

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
№ 92 « Парус» города Калуги
МБДОУ № 92 «Парус» г. Калуги**

Принята на заседании
педагогического совета МБДОУ № 92
«Парус» г. Калуги
протокол № 1
от «30 » августа 2024 г.

Утверждена
Приказом № 126- од
От 04.09. 2024 года
по МБДОУ № 92

**Дополнительная образовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности «Кроха»**

Возраст обучающихся: _1,5 - 3_ года
Срок реализации: 1год

Калуга, 2024

Разработчик программы:
Матевосова Анна Анатольевна,
старший воспитатель высшей
квалификационной категории
Данилова Ольга Анатольевна
воспитатель

Программа проверена
Авериной Анной Алексеевной
заместителем заведующего
по воспитательной работе
МБДОУ № 92 «Парус» г. Калуги,
направлена на рассмотрение
педагогического совета
26 августа 2024 года.

Содержание структурных компонентов дополнительной общеразвивающей программы
(ДОП)

№ п/п	Наименование раздела	Страница
1.	Комплекс основных характеристик программы.	
1.1.	Пояснительная записка (общая характеристика программы).	3
1.2.	Цель и задачи ДОП.	5
1.3.	Содержание ДОП.	5
2	Комплекс организационно-педагогических условий.	7
2.1.	Условия реализации ДОП – материально-техническое обеспечение, информационное обеспечение, кадровое обеспечение	7
2.2.	Формы педагогической диагностики (мониторинга).	8
2.3.	Методические материалы – методическое обеспечение программы.	8
3.	Список литературы.	8
4.	Приложения.	8

1. Комплекс основных характеристик программы.

1.1. *Пояснительная записка (общая характеристика программы).*

Ранний возраст – это период в жизни ребёнка, когда закладываются основы всех направлений развития человека: физического, психического, личностного. Именно поэтому ранний возраст считается многими учёными самобытным и самоценным периодом в жизни малыша. Однако, на практике обнаруживается недостаточное осознание в первую очередь родителями важности данного периода, поэтому дошкольное учреждение призвано помочь родителям правильно организовать и направить развитие ребёнка, в т.ч. не посещающего детский сад.

Задача дошкольного учреждения – вовлечь родителей в образовательный процесс, помочь им в вопросах воспитания и развития детей, подготовить детей к социализации, адаптации к детскому саду и дошкольному периоду их жизни.

Ранний возраст – один из важнейших этапов развития ребёнка. В данный период развитие идёт максимально быстрыми темпами. Происходит наиболее интенсивное становление и формирование всех особенностей, свойственных человеку, осваиваются основные движения и действия с предметами, закладываются основы для развития психических процессов и личности, наблюдается тесная взаимосвязь физического и нервно-психического развития. Все эти особенности учитываются при построении педагогического взаимодействия как в условиях семьи, так и в условиях ДОУ.

Актуальность программы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа с детьми раннего возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка, помогает ему социализироваться.

Программа социально-педагогической направленности «Кроха» (далее Программа) разработана на основе:

ФГОС дошкольного образования – Приказ министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 № 1155 (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 года №30384),

Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. №1008 г.Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

« Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказы Минпросвещения РФ от 05.09.2019 № 470, от 30.09.2020 г.№533)

Постановление Главного санитарного врача РФ от 14 мая 2013 г. №25 г. Москва «Об утверждении СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Устав МБДОУ.

Программа разработана с учётом программы «Кроха»: программы воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Сергеева Д.В. и др. – М.: Просвещение, 2007. – 80 с.

Принципы построения данной программы носят обобщающий характер и признаны в современной теории и практике дошкольного образования. Основным принципом Программы сформулирован Л.С. Выготским: обучение ведёт за собой развитие. **Принцип развития** является основополагающим. Данный принцип предполагает ориентацию содержания образовательной деятельности на развитие способностей и личностных качеств детей, а также на формирование знаний, умений и навыков как средства, условия их развития.

Следующий не менее важный принцип построения Программы - **деятельностный подход** к содержанию образовательной деятельности, который определяет ведущую деятельность раннего возраста, развитие ребёнка в этой деятельности, взаимосвязь между разными видами деятельности, а также деятельностное взаимодействие ребёнка и взрослого.

Принцип системности предполагает систематизацию содержания образования по всем направлениям ФГОС в единую систему мероприятий направленных на развитие и воспитание детей дошкольного возраста.

Не менее важным является **лично ориентированный подход** построения Программы, который заключается, прежде всего, в принятии ребенка таким, каков он есть, в сотрудничестве с ним и вере в его позитивное развитие. Данный принцип предполагает учёт индивидуальных особенностей ребёнка и его темпов развития, инициативу, выбор и т.д.

Краткая характеристика возрастных особенностей детей, учитываемых для успешной реализации программы (возраст от 1,5 до 3 лет).

В данном возрастном периоде темп физического развития детей несколько снижается. Постепенно совершенствуются все системы организма, и особенно нервная. Повышается её работоспособность. В ведущей предметной и других видах деятельности развиваются все сенсорные процессы, наглядно-действенное мышление, память. Идёт процесс активного освоения предметных действий. Формируются представления о предметах, интенсивно развивается речь. Общение становится средством взаимодействия со взрослыми в разных видах деятельности и формирования личностных качеств: элементарной самостоятельности, активности, инициативности, коммуникативности. Малыш развивается и в условиях разных видов художественной деятельности. Проявляет первые эмоциональные реакции на эстетические особенности предметов окружающего мира.

На третьем году жизни время бодрствования ребёнка увеличивается, но его нервная система ещё не отличается выносливостью, и он быстро утомляется. Продолжается развитие ребёнка в предметной деятельности: ребёнок выявляет отдельные признаки предметов, сравнивает их между собой, обобщает по одному признаку. Таким образом, у ребёнка обогащается словарь, развивается самостоятельность в познании предметов быта, продолжается сенсорное развитие малыша, проявляются предпосылки творчества. Общение продолжает оставаться средством взаимодействия с взрослыми, оформляется позиция «Я сам». Ребёнок начинает узнавать и соблюдать элементарные правила взаимодействия и поведения с другими людьми. Ребёнок в данном периоде более активно выражает свои эмоции по отношению к музыкальной и художественной деятельности. Проявляет или не проявляет интерес к музыкальным произведениям, использует разнообразные материалы при рисовании (программа Кроха).

Завершается ранний возраст кризисом трёх лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения. Кризис может продолжаться довольно долго, а может и не быть вовсе. (от рождения до школы)

Период занятий в кружке с 01 сентября по 31 мая (9 календарных месяцев).

Объем программы – 36 часов.

Продолжительность одного занятия 30 минут, занятия проводится один раз в неделю.

Общее количество занятий в год -36 занятий.

Занятия в кружке «Кроха» проводятся в группе одного возраста, в основном в традиционной форме реализации, в фронтальной или подгрупповой форме обучения.

Занятия проводятся в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21, учебным планом и расписанием по авторской программе.

Продолжительность занятий определяется в соответствии с санитарными правилами и Постановлением Городской Управы города Калуги № 343 от 27.09.2021г: 30 минут для детей с 1,5-3 лет с постоянно меняющимся видом деятельности (на каждый вид деятельности отводится 5-7 минут) 1 раз в неделю (4 - 5 занятий в месяц).

Образовательные ситуации и занятия распределены в соответствии с сеткой-расписанием. Занятия проводятся 1 разв неделю во второй половине дня и включают в себя: игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, физкультминутки, гимнастики, творческие задания, подвижные и музыкальные игры. В рамках каждого занятия определены различные виды детской деятельности, отражающие интеграцию образовательных областей.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: Создание условий для успешной социализации и адаптации ребёнка к условиям ДОУ через взаимодействие с родителями и оказание им помощи в вопросах воспитания и развития детей.

Задачи Программы.

Продолжать укреплять здоровье ребёнка и содействовать развитию основных движений, закалять малыша, повышать работоспособность нервной системы.

Создать условия для развития предметной деятельности, ознакомления с миром предметов и действий с ними, отбирать и группировать предметы по их свойствам.

Стимулировать познавательную активность ребёнка, обогащать связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и специально организованной деятельности.

Развивать основы всех сторон речи: словаря, грамматического строя речи, связной речи, звуковой культуры речи, расширять запас понимаемых слов и обогащать активный словарь.

Создавать условия для развивающего взаимодействия в общении, познании и выполнении элементарных правил поведения, ощущения успешности в деятельности и развития позитивного образа «Я», содействовать появлению у ребёнка предпосылок позиции субъекта деятельности.

Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы, предметы ближайшего окружения, на литературные, музыкальные и изобразительные художественные образы.

Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребёнка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства.

Побуждать ребёнка к доброжелательным отношениям со взрослыми и сверстниками.

Воспитывать заинтересованное бережное отношение ко всему живому и миру вещей.

1.3. Содержание Программы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Задачи к занятиям кружка.

Образовательные:

- формировать представления о взаимосвязи между предметами, в их сходстве и различии;
- учить подбирать подобные предметы, группировать их по определённому признаку;
- учить называть окружающие предметы, их форму, цвет, величину, материал, из которого они сделаны;
- учить различать количество предметов, их размеры, высоту;
- учить различать геометрические фигуры;

- учить бегать, ползать, бросать мяч, выполнять общеразвивающие упражнения;
- учить рисовать предметы округлой формы, разные палочки и линии;
- учить правильно держать карандаш, кисточку;
- учить выкладывать на листе готовые детали, наносить клей и наклеивать фигуры на лист.

Развивающие:

- формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры;
- развивать умение слушать взрослого, понимать его речь, отвечать на вопросы, отчетливо произносить слова и звуки;
- формировать умение сохранять равновесие;
- развивать навыки работы с пластилином (скатывать шарики, приплющивать, раскатывать, отщипывать и т.д.)

Воспитательные:

- воспитывать навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки (в образовательной деятельности);
- развивать умение играть рядом, а затем вместе со сверстниками.

Приложение №1 Содержание занятий кружка

1.4. Планируемые результаты

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства РФ, а целевые ориентиры программы кружка лишь углубляют и конкретизируют его требования. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде описания возможных достижений воспитанников по итогам освоения программы кружка. В соответствии с тематикой кружка проводятся занятия, в ходе которых ведется наблюдение за детьми и анализ детских работ.

Сроки мониторинга - май.

Форма проведения: диагностическое занятие в соответствии с планом работы.

Ответственные за проведение: руководитель кружка, заместитель заведующего по воспитательной работе.

Критерии и показатели мониторинга развития детей раннего возраста взяты из Программы воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» [стр. 76-78].

Приложение №2 Критерии мониторинга

2.0. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Условия реализации ДОП – материально-техническое обеспечение.

Место проведения занятий в кружке – кабинет дообразования.

Количество детей – 10 – 15.

Время проведения ежегодно меняется, согласно учебного плана дополнительных услуг.

РППС для осуществления работы кружка в соответствии с материалами занятий.

Машинки разных размеров, большие пазлы, маленькие пирамидки, игры-вкладыши для самостоятельной деятельности, сортеры, набор «Овощи-фрукты», мячи разных размеров, книжки-малышки, настольные театры по сказкам, дидактические игры «Найди пару», «Подбери по цвету», «Игры с прищепками» для совместной деятельности с родителями, кубики, пластилин, краски.

Серии предметных и сюжетных картинок по теме занятий.

Демонстрационный материал: дидактические игрушки, куклы бибабо, животные крупных размеров, матрешка, Петрушка, грузовик.

Раздаточный материал: кисти, баночки для воды, дощечки для лепки, музыкальные инструменты (ложки, колокольчики, шумелки), мячи маленького и среднего размера.

Образовательные области. Наименование платной образовательной услуги (кружка)/ название дополнительной общеразвивающей программы	Дни недели	Время занятий (продолжительность занятия в астрономических часах, минутах)	Кол-во групп (шт.)	Возраст,	Кол-во детей в группе (чел.)	Кол-во учебных занятий за учебный период (9 месяцев)
Все направления развития.						
«Кроха»	Пятница	15.15 – 15.45 (30 минут, в т.ч. 25 минут непрерывный образовательный процесс и 5 минут физкультминутки)	1	2-3 года	10	36

Информационное обеспечение

Программа представлена на сайте организации, в визитной карточке и стендах в рекреациях организации имеется учебный план и расписание групп для занятий. В дни семьи в мае проводятся открытые занятия для родителей и педагогов по результатам работы за год.

Налажено взаимодействия с родителями (законными представителями) детей.

Содержание сотрудничества включает:

1. Ситуативное взаимодействие с родителями в процессе всех направлений развития, удовлетворение потребностей семьи в дополнительном образовании.
2. Привлечение родителей к участию в работе кружка.
3. Знакомство родителей с программой кружка через сайт МБДОУ МБДОУ № 92: ds92.kaluga.ru Главная » Сведения об образовательной организации » Платные образовательные услуги (презентации и скан-копии программы).

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Кадровые условия реализации Программы.

Занятия кружка с детьми проводит воспитатель. Стаж работы – 20 лет.

2.2. Формы педагогической диагностики (мониторинга).

В соответствии с тематикой кружка подобран диагностический инструментарий и методики обследования детской деятельности

Мониторинг освоения программы кружка проводится, согласно критериев реализации дополнительной программы: в первую-вторую недели сентября – начальный, в последнюю неделю мая – итоговый или по плану в программе.

Форма проведения: диагностические занятия в соответствии с календарно-тематическим планом работы.

Ответственные за проведение: руководитель кружка, заместитель заведующего по воспитательной работе.

Результаты освоения программы кружка представляются на итоговых открытых занятиях для родителей и по годовому плану на итоговых педсоветах организации.

2.3. Методические материалы – методическое обеспечение программы

Образовательные ситуации и занятия распределены в соответствии с сеткой-расписанием. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня и включают в себя элементы художественно-эстетического, познавательного, физического, речевого и социально-коммуникативного развития детей.

Занятия обеспечены канцелярскими товарами, игрушками и демонстрационным материалом в полном объёме, в соответствии с календарно-тематическим планом.

**Приложение №3.
Календарно -тематический план.**

3. Список литературы

1. Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха», Москва: «Просвещение», 2007
2. Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 2-3 лет». Методическое пособие. 2-е изд., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
3. Найбауэр А.В. «Создание условий адаптации детей раннего возраста к детскому саду». – М.: ТЦ Сфера, 2013.
4. Первые шаги в мир. Игровые сеансы для детей 2-3 лет. Методическое пособие/ под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

Приложение №1

Содержание занятий кружка

Возраст детей	Содержание	Программно-методическое обеспечение	Выход
1,5-3 года	<p>Познавательное развитие (Развитие сенсорного опыта детей и предметной деятельности): игры на развитие мелкой моторики; сенсорные игры с дидактическими предметами; обучающие игры на развитие внимания, памяти, мышления и т.д.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: игры с куклами и мягкими игрушками.</p> <p>Речевое развитие: стихотворные физминутки, пальчиковые гимнастики, хороводные и маршевые игры; артикуляционная гимнастика; игры на понимание слов; пополнение активного словаря детей; игры-драматизации.</p> <p>Приобщение к художественной литературе: чтение детям потешек, стихотворений, сказок</p> <p>Физическое развитие: подвижные игры; ползание, ходьба, игры с мячами, упражнения в равновесии, бег, общеразвивающие упражнения.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Конструирование и изобразительная деятельность конструирование (строительство построек из конструкторов разного вида); рисование (цветными карандашами, мелками, пальчиками, кисточками, поролоновыми тампонами); лепка (из пластилина, теста); аппликация (наклеивание готовых форм из цветной бумаги).</p>	<p>Программа кружка: «Кроха». (разработана руководителем кружка) +основной источник.</p>	<p>Фотоотчёт для коллег и родителей по итогам года (презентация опыта работы)</p>

	<i>Музыкальное развитие:</i> игра на музыкальных инструментах и их заменителях; угадывание, что звучит; слушание музыкальных произведений, пение и подпевание, танцы под музыку.		
--	---	--	--

Приложение №2

Критерии мониторинга

Критерии мониторинга	Показатели	Способы оценки
Познавательное развитие.		
Сенсорное развитие и предметная деятельность	<p>2.5.Подбирает по образцу предметы 4 основных цветов; различает контрастные и близкие цвета. Различает три разных по величине предмета, например три куба. Подбирает по образцу однородные предметы, сходные по форме. Рассматривает, сопоставляет предметы по величине, группирует предметы по форме и цвету, собирает 2-х и 3-х местные матрёшки.</p> <p>3.0.Различает основные формы (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник), более 6 цветов. Называет 4 основных цвета, величину. Группирует однородные предметы по величине, форме, цвету. Соотносит однородные предметы по величине и форме. Соотносит предметы по цвету. Может чередовать предметы по цвету, или по форме, или по величине</p>	Наблюдение за поведением ребёнка в деятельности, анализ детских работ.
Социально-коммуникативное развитие.		
Игра	2.5. Легко воспроизводит в игре отдельные явления, последовательные действия. Использует предметы-заместители. Играет один, рядом с другими, возможно элементарное взаимодействие со сверстниками.	
	3.0. В игре исполняет роль близких или хорошо знакомых людей. Использует образные игрушки и заместители. Может играть вдвоём со сверстником. Может использовать разные способы игры (практическое действие с игрушкой, жест, слово)	
Речевое развитие.		
Понимание речи взрослых.	2.5. Понимает смысл предложений о событиях или явлениях, часто повторяющихся в личном опыте. Понимает рассказ о событиях, знакомых без показа. Понимает содержание несложного сюжета по картинке.	
Активная речь	<p>2.5.Легко повторяет слова и простые фразы. Облегчённые слова заменяет правильными. Говорит предложениями из 3-4 слов. Речь становится средством общения со взрослыми. Задаёт вопрос «Что это?»</p> <p>3.0.Появляются вопросы «Где?», «Куда?», «Почему?». Речь становится средством общения и с детьми, и с взрослыми. Легко разучивает стихи и песенки. В словарь входят все части речи, кроме причастия и деепричастия. Произносит все звуки, кроме [р], [л] и шипящих.</p>	
Физическое развитие.		
Общие движения	2.5. Ходит самостоятельно. Преодолевают незначительные препятствия, меняет направления при ходьбе по зрительным ориентирам. Бросает мяч двумя руками вперёд. Попадает в	

	цель с расстояния 60-70 см. перелезает через предметы,	
	3.0. Ходит уверенно, меняя направление и хорошо ориентируясь в пространстве. Меняет высоту и ширину шага в зависимости от препятствия. Ставит ноги параллельно. Меняет темп ходьбы. Легко переходит от ходьбы к бегу и наоборот. Хорошо, уверенно ползает, перелезает через препятствия. Бросает большой мяч двумя руками способом снизу, сверху. Перебрасывает малые мячи через сетку. Ловит от взрослого. Прокатывает мячи в ворота, по дорожке. Попадает в горизонтальную цель с расстояния 1-1,5 м. подпрыгивает на месте, прыгает с продвижением вперёд.	

Приложение №3

Календарно-тематический план

Примечание. Из большого количества игровых ситуаций.руководитель кружка отбирает темы. способствующие повышению уровня развития и воспитания детей. исходя из мониторинга освоения Программы.

Дата месяц , недел я	Тема	Задачи	Материал	Источник
Сентябрь				
1	№ 1 «Игрушк и»	1. Формировать положительный настрой на совместную работу. 2. Формировать дыхательный аппарат. 3. Развивать слуховое восприятие, мышление, память, глазомер и точность движений. 4. Способствовать развитию двигательной активности, произвольности поведения. 5. Учить понимать речь взрослого, стихотворный ритм	Неваляшка, матрёшка, маленький колокольчик, кегли и шары, поднос с мелко нарезанными кусочками цветной бумаги, детали напольного конструктора, альбомные листы с крупно нарисованными контурами игрушки, гуашь красного, желтого, синего, зелёного цвета.	Пособие 2, стр. 8
2	№ 2 «Яблоньк а»	1. Учить детей выполнять движения соответственно тексту. 2. Развивать чувство ритма, певческие навыки, умение подпевать отдельные слоги и слова, мелкую моторику рук. 3. Учить бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга. 4. Закреплять навык наклеивания готовых форм. 5. Познакомить с техникой аппликации: наносить клей на одну сторону формы, аккуратно прикладывать к фону и примакивать салфеткой.	Дидактическое пособие «Спелые яблочки»: веточки яблони с цветами, дерево с яблоками, игрушка бибабо воробей, шнуровка «Яблочки с червячками», силуэты деревьев-яблонь (или одно большое), вырезанные из цветной бумаги яблочки на каждого ребенка, клей, тряпочки.	Пособие 4, стр. 35

3	№ 3 «Лесные дары»	<p>1. Формировать представления «много», «один», «ни одного».</p> <p>2. Развивать глазомер, музыкальный слух, внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>3. Учить раскладывать готовые формы (шишки и орехи) разного размера и приклеивать их.</p> <p>4. вызвать интерес к явлениям природы, дарам леса и орехам.</p>	<p>Игрушки бибабо: мишка, белочка, набор геометрических фигур для создания тележки (для каждого ребёнка – 2 круга и квадрат), шнуровка «Осеннее дерево», картинка с изображением двух корзин: большой и маленький, клей, салфетки, по 4 шишки и 4 орешка.</p>	Пособие 4, стр.40
4	№ 4 «Ветка рябины»	<p>1. Способствовать развитию двигательной активности детей, слаженных движений, снижению импульсивности.</p> <p>2. Учить устанавливать сходство и различие по цвету и группировать предметы по этому признаку.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику пальцев рук и координацию движений, глазомер, ловкость рук.</p> <p>4. Учить различать форму фруктов и ягод.</p> <p>5. Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками и пластилинографии.</p>	<p>Иллюстрированная потешка «Ты, рябинушка...», ведро, настоящие фрукты, по 5 красных кругов и зелёных овалов, 2 миски, много небольших мячиков, рамки-вкладыши с фруктами и ягодами, нарисованные на альбомных листах веточки рябины без ягод, гуашь красная, влажные салфетки или тряпочки.</p>	Пособие 2, стр. 23
5	№ 5 «Ёжик»	<p>1. Развивать мускулатуру и мелкую моторику пальцев.</p> <p>2. Учить сравнивать и выбирать предметы по их окраске, устанавливать сходство и различие по цвету.</p> <p>3. Учить двигаться под музыку, показывая простейшие плясовые движения.</p> <p>4. Развивать целенаправленное внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>5. Знакомить с техникой печатанья ладошкой.</p>	<p>Игрушечный ёжик, красное и желтое ведро (или корзины), аудиозапись весёлой музыки, вырезанные из цветного картона силуэты 5-6 ежей и по 5-6 прищепок того же цвета к каждому ежику, осенние листья из картона желтого и красного цвета, альбомные листы, широкие мисочки с разведенной водой гуашью.</p>	Пособие 2, стр. 26
6	№ 6 «Подсолнух»	<p>1. Развивать у детей чувство ритма, умение подпевать отдельные звуки, слоги, различать динамические оттенки: тихо, громко.</p> <p>2. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному.</p> <p>3. Воспитывать внимание, самостоятельность, положительное отношение к движениям.</p>	<p>Картина «Осень», осенние дары: шишки, орехи, грибы, яблоки, груши, подсолнух, мобиль «Цветок», игрушки бибабо: синица, воробей, прищепки желтого цвета, пластилин</p>	Пособие 4, стр. 27

		4. Вызвать интерес к созданию подсолнуха. 5. Укреплять пальчики и кисти рук.	чёрного цвета.	
7	№ 7 «Лучи солнышка»	1. Учить фиксировать внимание на форме предметов и группировать их по этому признаку. 2. Развивать координацию рук и мелкую моторику пальцев. 3. Развивать основные движения, произвольное внимание, быстроту реакции. 4. Упражнять в рисовании линий в разных направлениях в заданном месте.	Красивое солнышко (из картона или мягкая игрушка), большой мяч, зонтик, для каждого ребёнка по 5 желтых кругов и синих квадратов, 10 счётных палочек, половинки альбомных листов с нарисованным жёлтым кругом, желтые карандаши.	Пособие 2, стр. 31
8	№ 8 Обобщающее занятие	1. Формировать положительный настрой на совместную работу. 2. Формировать дыхательный аппарат, артикуляционную моторику. 3. Развивать слуховое восприятие, мышление, память, глазомер и точность движений. 4. Способствовать развитию двигательной активности, произвольности поведения. 5. Учить понимать речь взрослого, стихотворный ритм. 6. Закрепить умение сравнивать предметы по цвету, группировать их.	В зависимости от тех игровых заданий, которые западали.	
Октябрь				
1	№ 9 «Палочки для мороженого»	1. Закреплять умение раскрывать матрёшек, сравнивать их по величине, выстраивать в ряд и снова вкладывать их друг в друга. 2. Развивать мышление, память, запоминание. 3. Развивать внимание и игровые навыки. 4. Учить выкладывать из палочек фигуру по образцу. 5. Развивать цветовое восприятие, учить находить предметы по цветовому признаку. 6. Учить рисовать палочки в заданном месте.	Кукла, аудиозапись колыбельной песни и хора, коробка с пятиместной матрёшкой, игрушечная мебель и посуда для куклы, обруч, по 2 картонных круга красного, желтого, синего и зелёного цвета, счётные палочки (по 4 шт.), альбомные листы с нарисованным мороженым «Эскимо», цветные карандаши.	Пособие 2, стр. 40
2	№ 10 «Налей сок в стакан»	1. Учить находить нужные предметы по названному цвету. 2. Учить распределять и группировать предметы по цветовому признаку, различать и называть цвета предметов. 3. Знакомить со свойствами воды, развивать координацию движений. 4. Учить закрашивать предмет одним	Миска с муляжами различных овощей, фруктов и ягод, тарелки красного, синего, желтого и зелёного цвета (или большие круги-тарелки), тряпичный	Пособие 2, стр. 46

		цветом с помощью поролонового тампона и краски.	мешок, глубокая миска с водой, 2-3 полотенца, акварельные краски всех цветов, вырезанные из альбомного листа силуэты стакана, гуашь, поролоновые тампоны, тряпочки, клеенки.	
3	№ 11 «Осень в гости к нам пришла»	1. Развивать чувство ритма, художественный и эстетический вкус, музыкальный слух, умение подпевать. 2. Учить двигаться, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве, действовать в коллективе. 3. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Дидактическое пособие «Грибочки под листочками», игрушка-ёжик, искусственные веточки, массажные ёжики, свистулька, 4 обруча, зонт, пальчиковые краски, альбомные листы, влажные салфетки.	Пособие 4, стр. 29
4	№ 12 «Путешествие в лес»	1. Развивать музыкальный слух, внимание, чувство ритма, умение подпевать, выполнять движения в соответствии с текстом. 2. Формировать у детей первоначальное представление о лесе и его обитателях: белочке, зайчике, мишке. 3. Упражнять детей в лепке через создание образа гриба путём раскатывания цилиндра, шара и сплющивания пластилина до получения нужной формы.	Игрушки: белочка, зайчик, мишка; пластилин белого и коричневого цвета.	Пособие 4, стр. 33
5	№ 13 «Ёжики»	1. Развивать музыкальный слух и умение различать тихий и громкий звуки. 2. Обогащать двигательный опыт детей. 3. Развивать мелкую моторику рук, равновесие. 4. Воспитывать чувство коллективизма. 5. Развивать речь детей. 6. Продолжать знакомить с красками, осваивать технику пальчиковой живописи.	Веточки с осенними листочками, игрушки: ёж, ежиха. Ежонок, обручи, пальчиковые краски, влажные салфетки.	Пособие 4, стр. 38
6	№ 14 «Под грибом»	1. Развивать чувство ритма, певческий голос. 2. Упражнять детей в беге в разных направлениях, учить прыгать с продвижением вперёд. 3. Воспитывать дружеские отношения в игре. 4. Осваивать элементы аппликации,	Иллюстрации к сказке «Под грибом», веревка или канат, альбомный лист, вырезанные силуэты тучки, маленького и большого гриба, клей, матерчатые салфетки.	Пособие 4, стр. 43

		учить работать с клеем.		
7	№ 15 «Птичка»	<p>1. Установить доброжелательные отношения между детьми, родителями и педагогом.</p> <p>2. Формировать умение у детей принимать воображаемую ситуацию, обогащать их чувственный опыт, учить сравнивать, устанавливая сходства и отличия однородных по цвету предметов.</p> <p>3. Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия игровых персонажей.</p> <p>4. Развивать мелкую моторику рук.</p>	Большой грузовик с пластмассовыми кубиками красного и синего цвета, птичка	Пособие 3, стр. 53 (игровой сеанс № 1)
8	№16Обобщающее	<p>1. Развивать музыкальный слух, внимание, чувство ритма, умение подпевать, выполнять движения в соответствии с текстом.</p> <p>2. Формировать у детей первоначальное представление о лесе и его обитателях: белочке, зайчике, мишке.</p> <p>3. Упражнять детей в лепке путём раскатывания цилиндра, шара и сплющивания пластилина до получения нужной формы.</p> <p>4. Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия игровых персонажей.</p> <p>5. Развивать мелкую моторику рук.</p>	В зависимости от тех игровых заданий, которые западали.	
Ноябрь				
1	№ 17 «Пирамидки»	<p>1. Способствовать накоплению опыта установления доброжелательных взаимоотношений во время игрового сеанса.</p> <p>2. Учить собирать пирамидку из колец разной величины.</p> <p>3. Развивать у детей внимание, умение различать и находить предметы одного цвета.</p> <p>4. учить называть основные цвета: красный, синий, зелёный, желтый.</p> <p>5. Формировать желание играть вместе со сверстниками и взрослыми в подвижную игру с простым содержанием.</p>	Разноцветные пирамидки на конусной основе на каждого ребёнка, игрушки и различные предметы строго одного цвета, мягкая игрушка мишка.	Пособие 3, стр. 59 (игровой сеанс № 5)
2	№ 18 «Божья коровка»	<p>1. Способствовать установлению партнёрских взаимоотношений между детьми, родителями и педагогом.</p> <p>2. Закреплять у детей умение называть своё имя.</p> <p>3. Формировать элементарные</p>	Колокольчики по количеству детей, игрушка божья коровка.	Пособие 3, стр. 61

		<p>представления о насекомом – божьей коровке.</p> <p>4. Развивать умение действовать соответственно правилам игры.</p> <p>5. Поощрять активные действия родителей в процессе игрового сеанса.</p> <p>6. Развивать внимательность родителей во время выполнения их детьми различных игровых заданий.</p>		
3	№ 19 «Прогулка»	<p>1. Организовать совместную игровую ситуацию, комфортную для сотрудничества детей и взрослых.</p> <p>2. Обогащать жизненный опыт детей новыми впечатлениями, побуждать у них интерес к окружающему миру.</p> <p>3. Формировать элементарные представления о природных изменениях, способность воспринимать и воспроизводить движения по образцу.</p> <p>4. Способствовать проявлению инициативы у взрослых и детей.</p>	Колокольчик, большой зонт, кленовые листочки по количеству детей, аудиозаписи: шум дождя, медленная музыка.	Пособие 3, стр. 63 (игровой сеанс № 2)
4	№ 20 «Мяч и кубик»	<p>1. Способствовать созданию положительной эмоциональной атмосферы в совместной деятельности взрослых и детей.</p> <p>2. Упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.</p> <p>3. Формировать умение называть свойства мяча и использовать их в практической деятельности.</p> <p>4. Поддерживать любознательность детей.</p> <p>5. Побуждать к активному участию родителей в процессе игрового сеанса.</p>	Колокольчик, большой мяч, матерчатый мешочек, маленький пластмассовый мяч и пластмассовый кубик.	Пособие 3, стр. 64 (игровой сеанс № 3)
5	№ 21 «Петрушка»	<p>1. Создать условия для стимулирования эмоциональных контактов взрослых и детей.</p> <p>2. Развивать у детей умение показывать и называть части своего тела.</p> <p>3. Формировать навыки исследования предмета, акцентируя внимание на цветовой характеристике.</p> <p>4. Продолжать развивать навыки движения за взрослым в определённом направлении.</p>	Колокольчик, игрушка Петрушка, бельевые прищепки. Обруч с привязанными к нему лентами.	Пособие 3, стр. 65 (игровой сеанс № 4)
6	№ 22 «Мячики»	<p>1. Учить детей различать предметы контрастной формы и называть их.</p> <p>2. Продолжать развивать умение показывать и называть части своего тела.</p> <p>3. Способствовать повышению интереса к выполнению движений в процессе произнесения потешек и стихотворений.</p>	Колокольчик, мячи: большой красный и маленький синий, мячи среднего размера, аудиозапись спокойной музыки.	Пособие 3, стр. 67 (игровой сеанс № 5)

7	№ 23 «Мыльные пузыри»	1. Способствовать установлению доброжелательных взаимоотношений между детьми, родителями и педагогом. 2. Формировать у детей умения называть свойства предметов. 3. Продолжать развивать навыки ориентации в помещении и движения под музыку. 4. Оказывать родителям содействие в организации игрового взаимодействия с детьми раннего возраста.	Колокольчик. Набор для создания мыльных пузырей, аудиозапись медленной музыки, мячи.	Пособие 3, стр. 68 (игровой сеанс № 6)
8	№ 24 Обобщающе	1. Учить детей различать предметы контрастной формы и называть их. 2. Продолжать развивать умение показывать и называть части своего тела. 3. Способствовать повышению интереса к выполнению движений в процессе произнесения потешек и стихотворений. 4. Способствовать установлению доброжелательных взаимоотношений между детьми, родителями и педагогом. 5. Формировать у детей умения называть свойства предметов. 6. Продолжать развивать навыки ориентации в помещении и движения под музыку. 7. Оказывать родителям содействие в организации игрового взаимодействия с детьми раннего возраста.	В зависимости от тех игровых заданий, которые западали.	
Декабрь				
1	№ 25 «Медвежонок»	1. Продолжать создавать комфортные условия для совместного сотрудничества взрослых и детей. 2. Поддерживать у детей желание участвовать в играх и упражнениях, формировать интерес к миру природы. 3. Побуждать детей к исследованию предметов. 4. Способствовать эффективному взаимодействию детей, родителей и педагога.	Колокольчик, игрушка медвежонок, музыкальная аппаратура, аудиозапись звуков природы.	Пособие 3, стр. 69 (игровой сеанс № 7)
2	№ 26 «Зайчик серенький сидит»	1. Создать условия для равноправного сотрудничества взрослых и детей. 2. Формировать у детей представление о предназначении карандашей. 3. Продолжать учить наносить вертикальные линии на альбомный лист. 4. Помогать родителям поощрять	Альбомные листы с изображением зайца, игрушка заяц, аудиозапись «Зайка серенький сидит...», карандаши зелёного цвета.	Пособие 3, стр. 83 (игровой сеанс № 2)

		желание детей активно действовать на игровом сеансе.		
3	№ 27 «Паровозик»	1. Продолжать учить детей называть цвета (вагончиков). 2. Познакомить детей с частями поезда, его звукоподражанием. 3. Вызвать у детей интерес к действиям с карандашами и восковыми мелками. 3. Учить рисовать горизонтальные линии.	Мольберт с наглядными материалами, альбомные листы с нарисованным поездом без рельс, игрушечный паровоз.	Пособие 3, стр. 85 (игровой сеанс № 3)
4	№ 28 «Идёт снежок»	1. Учить рассказывать об увиденном на картине. Развивать связную речь. 2. Развивать любознательность, наблюдательность и мышление. 3. Закреплять понятия «горячий, теплый, холодный». 4. Развивать меткость, координацию движений, способствовать двигательной активности.	Свеча, ложка со снегом, вырезанные из картона круги (красный, синий и белый с прорезями в центре), картинки с изображением зимних забав детей, обруч, картонные пустые коробки. Поднос с мелко нарезанными бумажками, белые листы бумаги, корзина со «снежными комками» из ваты, половинки синего картона, белый пластилин, доски для лепки.	Пособие 2, стр. 49
5	№ 29 «Домашние животные»	1. Развивать подвижность артикуляционной моторики. 2. Знакомить с названиями детёнышей домашних животных. 3. Развивать основные движения детей. 4. Учить различать предметы по размеру. Нанизывать их на стержень. Различать и находить предметы определенного цвета. 5. Закреплять умение раскатывать длинные колбаски и соединять их в кольцо.	Предметные картинки собаки, щенка, кошки, котенка, игрушки и предметы строго одного цвета по 3-4 шт., маленькие мячики, для каждого ребёнка пирамидки на конусной основе, разноцветный пластилин. Доски для лепки, тряпочки.	Пособие 2, стр. 56
6	№ 30 «Следы от котенка»	1. Продолжать развивать речь детей, учить описывать игрушки. 2. Развивать целенаправленное внимание, учить ориентироваться в пространстве. 3. Развивать память. Мышление. Внимание. 4. Развивать мелкую моторику пальцев.	Игрушка котенка, аудиозапись спокойной музыки, мягкая игрушка мышки, игрушка собаки, 3 одинаковых платка, иллюстрации к стихотворению С. Михалкова «Котята», мячики небольшого размера, альбомный лист, гуашь разных цветов, разведенная водой.	Пособие 2, стр. 58
7	№ 31	1. Упражнять детей в составлении	Осьминог (из картона с	Пособие 2,

	«Осьминог»	картинки из частей (пазлы). 2. Развивать мелкую моторику пальцев, координацию движений рук, усидчивость. 3. Продолжать учить показывать предметы определённого цвета. 4. Развивать зрительную память, произвольное запоминание. 5. Знакомить с новым способом работы с пластилином – растягиванием.	восьмью дырками), маленькие осьминожки, книга Успенского «Весёлая семейка» с иллюстрациями, 2 обруча разного цвета, пазлы на морскую тему, каждому ребёнку по 5 кругов синего, красного, желтого, белого и зеленого цвета, пластилин, половинки листов синего цвета	стр. 62
8	№ 32 «Новогодняя ёлка»	1. Способствовать развитию двигательной активности, развитию игровых навыков в коллективе. 2. Развивать ловкость рук, основные движения и умение действовать по плану. 3. Развивать мелкую моторику пальцев и творчество детей. 4. Создать праздничное настроение и положительный эмоциональный фон.	Аудиозапись весёлой музыки и песни «В лесу родилась ёлочка», белоснежная скатерть, стулья по количеству детей, вырезанные из картона зелёные ёлки, пластилин, доски для лепки, подарки для детей, запрятанные в 2-3 мешка разного размера.	Пособие 2, стр. 52
Январь				
1	№ 33 «Телефон»	1. Продолжать развивать подвижность артикуляционной моторики у детей, слуховое восприятие, интерес к музыкальным инструментам. 2. Учить различать звуки по высоте. 3. Развивать речь детей, учить отвечать на вопросы. 4. Продолжать развивать основные движения. 5. Учить рисовать круги в определённом месте.	Сказка Чуковского «Телефон» с иллюстрациями, 2 телефонные трубки, музыкальные инструменты (металлофон, деревянные ложки, колокольчик, детское пианино, труба, барабан и т.д.), ширма, обруч на каждого ребёнка, вырезанные из альбомного листа контуры сотовых телефонов с написанными цифрами от 1 до 9, цветные карандаши (фломастеры)	Пособие 2, стр. 69
2	№ 34 «Зимой в лесу»	1. Развивать чувство ритма, мелкую моторику рук, умение различать и передавать в игре на ложках динамические оттенки: тихо-громко. 2. Воспитывать дружеские отношения в игре. 3. Продолжать учить детей рисовать нетрадиционным способом – ставить	Картина «Зима», разрезанные картофелины, ложки, голубые листы (тонируемые).	Пособие 4, стр. 47

		отпечатки следов зверей картофельными срезками.		
3	№ 35 «Игрушки: лошадка, кукла, мишка»	1. Учить выполнять движения вместе с родителями, ориентироваться в пространстве. 2. Развивать пространственное мышление, память, зрительно-двигательную координацию, мелкую моторику рук, музыкальный слух, чувство ритма, умение выполнять движения с предметами и по подражанию в соответствии с текстом. 3. Продолжать учить рисовать кистью: вести по направлению ворса, правильно держать пальцами, набирать краску только на ворс. 4. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Кукла, маленькие куклы (по количеству детей), игрушка медведь, лошадка на палке, ложки деревянные (по количеству детей), лист с контурным изображением лошадки, кисти, банки с водой, салфетки, гуашь, разрезные картинки.	Пособие 4, стр. 49
4	№ 36 «Заюшкина избушка»	1. Развивать певческий голос, умение подпевать отдельные звукоподражания. 2. Выполнять движения в соответствии с текстом и музыкой, развивая чувство ритма, мелкую моторику рук, умение играть на барабане палочками. 3. Закрепить умение подтягиваться по скамейке. 4. Учить действовать в соответствии со словами взрослого. 5. Поощрять самостоятельные действия детей.	2 домика, куклы бибабо: заяц, лиса, петух, медведь, волк, собака, барабаны с палочками, детская ванночка с водой, палочки-стучалки, гимнастические скамейки – 2 шт., гимнастические палки (по количеству детей).	Пособие 4, стр. 56
5	№ 37 «Моя любимая игрушка»	1. Развивать чувство ритма, умение слушать музыку, подпевать знакомые звуки, слоги. 2. Научить выполнять движения с предметами в соответствии с музыкой и текстом. 3. Воспитывать интерес к сотворчеству, желание отображать свои представления в различных видах изобразительной деятельности.	Музыкальные инструменты, машина, «облако», любимые игрушки детей, ребристые дорожки, гимнастическая скамья, шнуровка «Бусы для любимой игрушки»: геометрические фигуры и шнурок.	Пособие 4, стр. 53
6	№ 38 «Колечко для куклы» («Игрушки для куклы»)	1. Развивать подвижность артикуляционной моторики. 2. Приучать слушать и понимать стихотворные строки. 3. Формировать поисковые действия, развивать мускулатуру пальцев. 4. Развивать внимание и игровые навыки. 5. Учить различать предметы по размеру и нанизывать их на стержень в определённой последовательности. 6. Развивать координацию движений,	Кукла, иллюстрированная книга сказки-игры С.Маршака «Кто колечко найдёт?», широкая миска, наполненная песком (или любой крупой), в миске капсулы киндер-сюрпризов, в одной из которых лежит кольцо (можно	Пособие 2, стр. 42

		ловкость рук и основные движения детей. 7. Учить раскатывать из куска глины (пластилина) колбаски и соединять их концы.	заменить игрушками от киндер-сюрпризов), пирамидка на конусной основе для каждого ребёнка, пластилин, доски для лепки.	
7	№ 39 «Полоски на зебре»	1. Способствовать развитию двигательной активности, снижению импульсивности, слаженных действий. 2. Закреплять знания о звуках животных. 3. Учить находить предметы по характерным признакам, развивать восприятие, наблюдательность, находчивость. 4. Развивать речь, учить отвечать на вопросы и действовать с игрушками. 5. Учить понимать названия цветов «белый» и «чёрный», развивать мышление. 6. Учить проводить линии в одном направлении, стараясь не выходить за границы контура.	Гимнастическая скамейка, мячики средних размеров, ворота для футбола, мешок с мягкими игрушками (кот, собака, лошадь, корова, медведь), предметная картинка с изображением зебры, вырезанные из чёрного картона и белой бумаги силуэты зебры, по 2 полоски картона черного и белого цвета, вырезанные из альбомного листа силуэты зебр, чёрные карандаши.	Пособие 2, стр. 96
8	№ 40 Обобщающе	1. Продолжать развивать подвижность артикуляционной моторики у детей, слуховое восприятие, интерес к музыкальным инструментам, развивать чувство ритма, умение слушать музыку, подпевать знакомые звуки, слоги. 2. Развивать речь детей, учить отвечать на вопросы. 4. Продолжать развивать основные движения. 5. Воспитывать интерес к сотворчеству, желание отображать свои представления в различных видах изобразительной деятельности.	В зависимости от игровых заданий, вызывающих затруднения у детей.	
Февраль				
1	№ 41 «Солнышко»	1. Продолжить расширять и обогащать словарный запас детей существительными, обозначающими явления природы, глаголами, прилагательными. 2. Упражнять в самостоятельной ходьбе, вызвать чувство уверенности, удовольствия от движений, совместных действий со взрослым, учить преодолевать препятствия.	Желтые обручи среднего размера, зонт, игрушка-солнышко, металлофоны, желтый круг и несколько прищепок, пластилин желтого цвета, картон синего цвета.	Пособие 4, стр. 83

		<p>3. Развивать мелкую моторику рук, умение подпевать, слушать музыку.</p> <p>4. Совершенствовать умение группировать однородные объекты по цвету и размещать их по кругу, координацию движений руки и зрительного контроля.</p> <p>5. Формировать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы – солнечному свету и лучам.</p> <p>6. Продолжать знакомить с пластилином и его свойствами, научить создавать круговыми движениями ладоней простейшую форму – шар.</p>		
2	№ 42 «Сосиски для котёнка и щенка»	<p>1. Развивать умение осознанно переключать внимание, способствовать двигательной активности, развивать игровые навыки.</p> <p>2. Продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, кто как кричит, упражнять в правильном звукоподражании, вырабатывать умение соотносить изображение детёныша с его мамой.</p> <p>3. Учить понимать и использовать в речи предлоги в, на, за, под, а также названия предметов мебели.</p> <p>4. Упражнять в составлении целого предмета из частей.</p> <p>5. Учить раскатывать из пластилина столбики и закруглять концы.</p>	<p>Аудиозапись весёлой музыки, игрушечный домик, предметные картинки собаки, щенка, кошки и котенка, коровы и теленка, курицы и цыплёнка (по количеству детей), игрушки кошки и щенка, вылепленные из пластилина сосиски, стулья, маленькие мячики, вырезанные из белого картона косточки, разрезанные на 4 части предметные картинки с изображением домашних животных или складные кубики, пластилин, дощечки для лепки.</p>	Пособие 2, стр. 68
3	№ 43 «Клубочек для кота»	<p>1. Развивать восприятие, внимание и связную речь, зрительную память и припоминание.</p> <p>2. Приучать внимательно слушать сказку с опорой на картинки, понимать стихотворные строки.</p> <p>3. Развивать координацию движений и мелкую моторику рук, тренировать быстроту действий.</p> <p>4. Учить рисовать круговыми движениями рук клубки ниток.</p>	<p>2 игрушечных котенка (имеющих различия), мягкие игрушки щенка, коровы, зайца и петуха, красивый большой платок, иллюстрированная книга В. Сутеева «Три котёнка», поднос с разложенными на нем кубиками и шариками разных размеров и цветов, клубки с шерстяными нитками, 3 палки по 15 см с лентой, на конце</p>	Пособие 2, стр. 104

			которой привязана погремушка, листы с нарисованными котятами, цветные карандаши.	
4	№ 44 «Поезд»	<p>1. Формировать правильное речевое дыхание.</p> <p>2. Учить объединять предметы по их назначению, закреплять знания о предметах мебели и транспортных средствах.</p> <p>3. Развивать связную речь, основные движения.</p> <p>4. Закреплять умение соотносить название цвета с его изображением.</p> <p>5. Знакомить с кубом и кирпичиками, учить сооружать из них поезд.</p> <p>6. Продолжать знакомить с техникой аппликации.</p>	Аудиозапись песни «Голубой вагон», предметные картинки транспортных средств (поезд, самолет, машина), и предметов мебели (диван, шкаф, стол, стул), плакат (на котором нарисованы разными цветами силуэты предметов: машинка, мяч, белка, кошка, цветок, стол), туннель, рулон обоев (или ватман) с нарисованным поездом без колес (каждый вагон определённого цвета), напольный деревянный конструктор, вырезанные из цветной бумаги круги разного цвета (по 2 для каждого ребёнка), кисточки для клея, тряпочки по количеству детей.	Пособие 2, стр. 118
5	№ 45 «Зверушки»	<p>1. Развивать подвижность артикуляционной моторики, эмоциональность, восприятие, внимание, умение сравнивать предметы.</p> <p>2. Способствовать развитию двигательной активности, быстроты реакции.</p> <p>3. Развивать понимание речи, интерес к работе с красками.</p> <p>4. Совершенствовать в звукоподражании.</p> <p>5. Учить совершать определённые действия с игровыми предметами.</p>	Аудиозапись плясовой музыки, ширма и несколько мягких игрушек, парные картинки животных, альбомные листы, с силуэтом животного, гуашь, поролоновый тампон.	Пособие 2, стр. 11
6	№ 46 «Колёса к машинам»	<p>1. Учить сравнивать и выбирать предметы по цвету, пользоваться пластилином.</p> <p>2. Учить строить дорожки путём прикладывания кирпичика к кирпичику.</p> <p>3. Приучать слушать и понимать</p>	Большой самосвал (грузовик), цветной конструктор, иллюстрации к стихотворению В. Берестова «Про машину», заводные	Пособие 2, стр. 20

		стихотворные строки. 4. Учить выполнять действия с мячами. 5. Развивать координацию движений, мелкую моторику.	игрушки, ворота, мячи среднего размера на каждого ребёнка, альбомные листы с нарисованными машинами без колёс	
7	№ 47 «Мужской праздник»	1. Развивать эмоциональность, образность восприятия музыки, умение ходить маршевым шагом. 2. Учить находить одинаковые предметы на картинках, развивать внимание. 3. Развивать основные движения, память внимание, речь. 4. Знакомить с транспортными средствами и учить называть их. 5. Упражнять в умении рисовать предметы округлой формы.	Барабан, настольная игра «Лото», предметные картинки (или игрушки) с изображением самолёта, машины, корабля, подводной лодки и т.д., различные предметы, чтобы положить на пол (ведро, мягкие игрушки, кубик, кегля и т.д.), аудиозапись подвижной музыки, тапочки большого размера, альбомные листы с крупно нарисованным контуром корабля или подводной лодки, гуашь, кисточки, баночки с водой.	Пособие 2, стр. 79
8	№ 48 Обобщающе	1. Развивать эмоциональность, образность восприятия музыки, умение ходить маршевым шагом. 2. Учить находить одинаковые предметы на картинках, развивать внимание, сравнивать и выбирать предметы по цвету. 3. Развивать основные движения, память внимание, речь, координацию движений, мелкую моторику. 4. Упражнять в умении рисовать предметы округлой формы. 5. Совершенствовать конструктивные навыки путём прикладывания кирпичика к кирпичику.	В зависимости от игровых заданий, вызывающих затруднения у детей.	
Март				
1	№ 49 «К нам весна пришла»	1. Развивать чувство ритма, музыкальный слух, внимание, мелкую моторику рук, умение различать низкие и высокие звуки. 2. Учить передавать в движениях различные образы животных, играть на музыкальных инструментах. 3. Обогащать двигательный	Куклы бибабо: мишка, зайчик, птицы – синица, дятел, воробей, искусственные деревья, обручи (по количеству детей), музыкальные инструменты: треугольники, бубенчики (для каждого ребенка), вкладыши «Дикие животные», гуашь, кисти,	Пособие 4, стр. 66

		<p>опыт детей, побуждать к активным действиям.</p> <p>4. Вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым, воспитывать доброжелательность.</p> <p>5. Упражнять в технике рисования кистью, учить проводить волнистые линии.</p>	<p>стаканчики с водой, салфетки бумажные и матерчатые.</p>	
2	<p>№ 50 «Лиса и журавль» (в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей детей произведение можно заменить более простым)</p>	<p>1. Развивать чувство ритма, мелкую моторику рук, умение танцевать в парах, выполнять движения соответственно тексту и музыке, имитационные движения.</p> <p>2. Продолжать учить детей ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и включая движения рук, отталкивать предметы при бросании и катании, выполнять движения совместно с другими малышами.</p> <p>3. Продолжать осваивать способ «принт» (печать): ставить отпечатки ватным тампоном, пробкой и т.д.</p> <p>4. Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования.</p>	<p>Игрушки бибабо: ласточка, лиса, журавль; тарелка, крынка, деревянные ложки, узкие и широкие дорожки, мячи и кубики (по количеству детей), деревянные геометрические фигуры из шнуровки (желтый прямоугольник, красный шарик), лист бумаги с нарисованным столом, гуашевые краски, материалы для экспериментирования с отпечатками: ватные диски и тампоны, тряпочки, пробки, печатки.</p>	<p>Пособие 4, стр. 71</p>
3	<p>№ 51 «Цветы к 8 марта»</p>	<p>1. Развивать произвольное внимание и память, умение имитировать слова стихотворения.</p> <p>2. Закреплять знания о домашних животных и их детенышах, упражнять в правильном звукоподражании.</p> <p>3. Познакомить с питанием домашних животных.</p> <p>4. Учить договаривать слова при чтении, правильно накрывать на стол.</p> <p>5. Развивать творчество детей, закреплять умение скатывать из пластилина маленькие шарики и выкладывать из них предмет.</p>	<p>Шапочки петуха и собаки, игрушечные колбаса, сосиски, косточка, мясо, хлеб, пшеничный колосок, листья, аудиозапись весёлой музыки, тканевая салфетка, блюдце, чашка, ложка, ваза для конфет, конфеты, ваза для цветов, цветы, предметные картинки с изображением домашних животных и их детёнышей, искусственные цветы для детей и их мам, небольшие круги картона, пластилин, дощечки для лепки.</p>	<p>Пособие 2, стр. 90</p>
4	<p>№ 52 «Черепашка»</p>	<p>1. Способствовать развитию основных движений, двигательной активности, мелкой моторики рук, умению играть в коллективные игры.</p> <p>2. Закреплять умение соотносить предметы по форме.</p> <p>3. Обогащать словарь детей</p>	<p>Игрушечный телефон, игрушка черепахи, привязанная к верёвке, аудиозапись спокойной музыки, предметные картинки с изображением машины, мячика, чашки, кофты, сапога, стула,</p>	<p>Пособие 2, стр. 83</p>

		наречиями, способствовать развитию голосового аппарата, слухового внимания. 4. Развивать речь, внимание, мышление, учить различать предметы ближайшего окружения по их предназначению. 5. Закреплять умение скатывать из пластилина шарики и прикреплять их в заданном месте.	небольшие подушки для каждого ребёнка, лото «Геометрические фигуры» для каждого ребёнка», разноцветные скрепки, вырезанные из картона контуры черепах, пластилин, дощечки для лепки.	
5	№ 53 «Камни для кротика»	1. Развивать мелкую моторику пальцев, артикуляционной моторики у детей. 2. Развивать слуховое восприятие, умение осознанно переключать внимание. 3. Воспитывать быстроту реакции. 4. Учить классифицировать и распределять животных по принадлежности их к птицам или зверям. 5. Закреплять умение группировать предметы по цветам. 6. Продолжать знакомить с количественными понятиями. 7. Упражнять в рисовании округлых предметов.	Игрушечный кротик со звёздочкой, упавшей с неба, игрушка сороки, гнездо для сороки, в гнезде карточка с нарисованным ведром, предметные картинки с изображением зверей (крот, медведь, лиса, заяц, волк, белка) и птиц (сорока, ворона, воробей, голубь), два блюдца, ведро (в нем карточка с нарисованным самосвалом), самосвал (в нем карточка с матрёшкой), 5-8 матрёшек (в одной спрятана звёздочка), клей, коробки с ячейками, пуговицы красного, желтого, синего, зелёного, белого цвета, альбомные листы с нарисованным небом, вырезанный кротик по количеству детей, гуашевые краски, кисти, банки с водой (по количеству детей).	Пособие 2, стр. 86
6	№ 54 «Удочки»	1. Приучать детей слушать и понимать стихотворные строки. 2. Развивать подвижность артикуляционной моторики у детей. 3. Способствовать двигательной активности, развитию слаженных движений. 4. Развивать целеустремленность, терпеливость, координацию движений и мелкую моторику рук. 5. Развивать образное мышление, учить создавать различные постройки путем накладывания и скрепления	Много коробок, спрятанных одна в другую, в последней коробке лежит вылепленный из пластилина червячок, широкий таз с пластмассовыми рыбками, ведро, сшитая из поролона прямоугольная палочка длиной 40-50 см, набор рыболова (магнитный), пластмассовый конструктор, для каждого ребёнка доска с дырочками и детали мозаики в миске, листы с нарисованными палочками к удочкам, цветные карандаши.	Пособие 2, стр. 107

		<p>одной детали с другой.</p> <p>6. Закреплять умение различать цвета по их названию.</p> <p>7. Учить рисовать длинные пересекающиеся линии в заданном месте.</p>		
7	№ 55 «Мышонок»	<p>1. Развивать внимание, координацию и ловкость рук, игровые навыки, основные движения.</p> <p>2. Способствовать развитию двигательной активности, произвольности поведения, развивать умение подпевать фразы в песне и отбивать ритм на музыкальных инструментах.</p> <p>3. Приучать слушать и понимать сказки.</p> <p>4. Развивать образное мышление, учить создавать различные постройки путем накладывания и скрепления одной детали к другой, логическое мышление, учить составлять пары предметов.</p> <p>5. Учить рисовать животных, используя овальную форму.</p>	<p>Игрушечный маленький домик с окошками и маленьким мышонком внутри дома, вылепленный из пластилина кусочек сыра, музыкальные инструменты: погремушки, колокольчики, трещотки, бубны, тарелки, деревянные ложки, иллюстрированная книга В. Бианки «Лис и мышонок», туннель-норка, детали пластмассового конструктора, для каждого ребенка вырезанные из картона оранжевая лиса и серый мышонок, половинки альбомных листов, цветные карандаши.</p>	Пособие 2, стр. 114
8	№ 56 Обобщающ е	<p>1. Приучать детей слушать и понимать стихотворные строки.</p> <p>2. Развивать подвижность артикуляционной моторики у детей.</p> <p>3. Способствовать двигательной активности, развитию слаженных движений.</p> <p>4. Развивать целеустремленность, терпеливость, координацию движений и мелкую моторику рук.</p> <p>5. Учить классифицировать и распределять животных по принадлежности их к птицам или зверям.</p> <p>6. Закреплять умение группировать предметы по цветам.</p> <p>7. Продолжать знакомить с количественными понятиями.</p>	<p>В зависимости от игровых заданий, вызывающих затруднения у детей.</p>	
Апрель				
1	№ 57 «Рыбка»	<p>1. Стимулировать умственное и речевое развитие детей, развивать подвижность артикуляционной моторики.</p>	<p>Зеркало, аудиозапись весёлой музыки, ведро с водой и широкий таз, пластмассовые чашки, губки, пластмассовые</p>	Пособие 2, стр. 14

		<p>2. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения, игровые навыки и произвольность поведения.</p> <p>3. Способствовать двигательной активности, снижать импульсивность, содействовать развитию слаженных движений.</p> <p>4. Учить аккуратно переливать воду из одной ёмкости в другую при помощи чашки, развивать координацию и умение последовательно выполнять работу.</p> <p>5. Развивать целеустремлённость, терпеливость, координацию движений и мелкую моторику рук.</p> <p>6. Развивать интерес к работе с пластилином, учить прикреплять пластилиновые шарики к заданной плоскости</p>	<p>удочки (или сачки) и рыбки, вырезанные из картона силуэты рыб, пластилиновые шарики разного цвета диаметром 7 мм.</p>	
2	№ 58 «Орешки для белки»	<p>1. Закреплять умение понимать и показывать называемые части тела человека.</p> <p>2. Способствовать двигательной активности, снимать импульсивность.</p> <p>3. Развивать игровые навыки.</p> <p>4. Учить двигаться под музыку, показывая простые плясовые движения.</p> <p>5. Развивать основные движения.</p> <p>6. Развивать восприятие, мелкую моторику пальцев и координацию движений.</p> <p>7. Упражнять в скатывании маленьких шариков.</p>	<p>Игрушечная белка с бантом на хвосте, аудиозапись танцевальной музыки, длинная лавка, шведская стенка, корзина, разноцветные ленты длиной 30-40 см, много небольших мячиков, 3 миски: одна наполнена горохом и фасолью,</p>	Пособие 2, стр. 34
3	№ 59 «Цыплятки»	<p>1. Формировать правильное речевое дыхание.</p> <p>2. Учить объединять животных по принадлежности их к птицам или зверям, закреплять знания о животных.</p> <p>3. Способствовать двигательной активности, снимать импульсивность, развивать игровые навыки и произвольность поведения.</p> <p>4. Развивать основные движения, координацию и умение быстро передвигаться,</p>	<p>Игрушка птички, предметные картинки с изображением зверей (кошка, собака, корова, коза, овца) и птиц (курица, петух, гусь, утка), несколько игрушечных цыплят, мольберт, столовые металлические или деревянные ложки, доски с дырочками и детали мозаики, лист ватмана с курицей, вырезанные из жёлтой бумаги овалы, клей, кисточки для клея, тряпочки по</p>	Пособие 2, стр. 110

		<p>мелкую моторику пальцев.</p> <p>5. Знакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры и прикладывания её к листу.</p>	<p>количеству детей.</p>	
4	№ 60 «Мышонок»	<p>1. Развивать внимание, координацию и ловкость рук, игровые навыки, основные движения.</p> <p>2. Способствовать развитию двигательной активности, произвольности поведения, умению подпевать фразы в песне и отбивать ритм на музыкальных инструментах.</p> <p>3. Приучать детей слушать и понимать сказки.</p> <p>4. Развивать образное и логическое мышление, умение создавать различные постройки путём наклеивания и скрепления одной детали с другой.</p> <p>5. Учить создавать пары предметов, рисовать животных, используя овальную форму.</p>	<p>Игрушечный маленький домик с окошками, маленький мышонок, вылепленный из пластилина кусочек сыра, музыкальные инструменты: погремушки, колокольчики, трещотки, бубны, тарелки, деревянные ложки, иллюстрированная книга В. Бианки «Лис и Мышонок», туннель-норка, детали пластмассового конструктора, для каждого ребёнка вырезанные из картона оранжевая лиса и серый мышонок, половинки альбомных листов, цветные карандаши</p>	<p>Пособие 2, стр. 114</p>
5	№ 61 «Лев»	<p>1. Учить находить одинаковые, парные картинки, развивать внимание.</p> <p>2. Развивать основные движения, учить действовать с мячами, развивать мелкую моторику пальцев и координацию рук.</p> <p>3. Развивать восприятие, внимание, наблюдательность, слуховое восприятие, упражнять в сравнении предметов</p> <p>4. Развивать творчество, учить доводить изделие до определённого образа.</p>	<p>Игрушка льва, настольная игра «Домино» про животных, баскетбольная корзина, ворота, 2 картинки с нарисованными львами, имеющими 5 ярких отличий, аудиозапись песни С. Козлова «Песня Львенка и Черепахи», для каждого ребёнка большой красивый платок, мячи среднего размера, клюшки (или гимнастические палки), для каждого ребёнка 2 миски (или тарелки), разноцветные скрепки, вырезанные из картона силуэты львов, пластилин, дощечки для лепки.</p>	<p>Пособие 2, стр. 122</p>
6	№ 62 «Проходики»	<p>1. Формировать обобщённые представления о свойствах предметов: деревянные, бумажные, пластмассовые.</p> <p>2. Учить использовать в речи существительные в ед. и мн. ч.: паропход – паропходы; глаголы: плавает – плавают, гудит – гудят.</p>	<p>Флажки и паропходики красного и синего цвета, дудочки, заготовка оригами паропходика, бумажные формы (круги, треугольники, прямоугольники), клей-карандаш по количеству детей, фломастеры.</p>	<p>Пособие 4, стр. 79</p>

		<p>3. Продолжать учить детей двигаться в разных направлениях под музыку, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу, соотносить предметы по цвету.</p> <p>4. Развивать ориентировку в пространстве.</p> <p>5. Совершенствовать умение выполнять имитационные движения по тексту.</p> <p>6. Учить составлять изображение паровозика из готовых форм, развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p>		
7	№ 63 «Улитка»	<p>1. Продолжать расширять и обогащать словарный запас детей существительными, прилагательными, глаголами.</p> <p>2. Упражнять в ползании на четвереньках, воспитывать интерес к занятию, вызывать положительные эмоции.</p> <p>3. Развивать равновесие, чувство ритма, мелкую моторику рук, зрительное сосредоточение, слуховое внимание, умение подпевать отдельные звуки, слоги.</p> <p>4. Закреплять навык наклеивания готовых форм, ориентацию в пространстве и на листе бумаги (вверх, вниз).</p>	Гимнастическая скамейка, дуги разных размеров, клей-карандаш по количеству детей, тряпочки, фломастеры, «улитка»-конструктор.	Пособие 4, стр. 88
8	№ 64 Обобщающе	<p>1. Развивать внимание, координацию и ловкость рук, игровые навыки, основные движения.</p> <p>2. Способствовать развитию двигательной активности, произвольности поведения, умению подпевать фразы в песне и отбивать ритм на музыкальных инструментах.</p> <p>3. Приучать детей слушать и понимать сказки.</p> <p>4. Развивать образное и логическое мышление, умение создавать различные постройки путём накладывания и скрепления одной детали с другой.</p> <p>5. Учить создавать пары предметов, рисовать животных,</p>	В зависимости от игровых заданий, вызывающих затруднение у детей.	

		используя овальную форму.			
Май					
1	№ 65 «На берегу моря»	<p>1. Продолжать расширять и обогащать словарный запас детей существительными, обозначающими явления природы: солнышко, море; обозначающими морских жителей: рыбка, осьминог, краб; водный транспорт: пароход (плывёт); прилагательными, обозначающими цвет, вкусовые качества, температурные различия (желтое, синее, солёное, тёплое, холодное).</p> <p>2. Поощрять звукоподражание, а также замену звукоподражательных слов общеупотребительными (гав-гав – щенок, хрю-хрю – поросёнок и т.п.).</p> <p>3. Учить ходить по ограниченной поверхности, развивать координацию движений, выполнять движения по показу, обогащать двигательный опыт детей.</p> <p>4. Продолжать совершенствовать координацию движений рук под зрительным контролем, учить простейшему действию с предметами – нанизыванию.</p>	<p>Дудочки, ёмкость с водой, игрушечный парходик; резиновые игрушки: собачка, поросёнок, лягушка, мальчик; кочки спортивные, пальчиковая краска любого цвета, тряпочка (влажная салфетка), картинка-образец с изображениями морских обитателей, игра шнуровка «Осьминог»</p>	Пособие 4, стр. 75	
2	№ 66 «Лягушка»	<p>1. Развивать подвижность артикуляционной моторики, основные движения, двигательную активность и произвольность внимания.</p> <p>2. Развивать внимание, эмоциональность, творческие и театральные способности.</p> <p>3. Учить составлять целую сюжетную картинку из фрагментов, развивая усидчивость, образное мышление.</p> <p>4. Учить превращать капсулу киндер-сюрприза при помощи пластилина в лягушонка.</p>	<p>Игрушечный лягушонок небольшого размера, гимнастическая лавка, 5-6 обручей или вырезанных кругов, большой домик-теремок, длинный серый хвост (веревочка), игрушечные очки, заячья шапочка с длинными ушами, рыжий хвост, шапочка волка, шапочка медведя, таз с водой, полотенца, 3 миски для каждого ребенка, картонные пазлы со сказочными сюжетами, пластилин, мешок с капсулами от киндер-сюрпризов, дощечки для лепки.</p>	Пособие 2, стр. 126	
3	№ 67 «Рыбка и уточка»	<p>1. Развивать чувство ритма, мелкую моторику рук, слуховое внимание.</p> <p>2. Познакомить с особенностями пользования кистью.</p> <p>3. Учить видеть контуры силуэтного рисунка и раскрашивать его в пределах этих границ.</p> <p>4. Упражнять в различении формы и величины.</p>	<p>Детская ванночка голубого цвета, резиновые рыбки и утята, красная, желтая, зелёная гуашь, кисти, баночки для воды, мобиль «Рыбка», разноцветные шнурки.</p>	Пособие 4, стр. 96	
4	№ 68 «В деревне»	<p>1. Закрепить представления детей о домашних животных – их облике,</p>	<p>Фонтанчик, свистульки, игрушки (поросёнок,</p>	Пособие 4, стр. 98	

	у бабушки»	<p>отличительных особенностях, звуках.</p> <p>2. Воспитывать интерес к братьям нашим меньшим, желание играть с игрушками-животными.</p> <p>3. Развивать чувство ритма, правильность выполнения движений в соответствии с музыкой и текстом, мелкую моторику рук, слуховое внимание, дыхание, умение извлекать звук игрой на свистульках.</p> <p>4. Воспитывать терпение, повышать эмоциональный тонус.</p>	<p>жеребёнок,, собачки, уточки, аудиозапись шума моря, речки, пения птиц.</p>	
5	№ 69 «Кошечка и барашек»	<p>1. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, прокатывании мяча в прямом направлении.</p> <p>2. Воспитывать внимание, самостоятельность, положительное отношение к движениям.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику.</p> <p>4. Закреплять умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней.</p>	<p>Игрушки бибабо (кошечка, барашек), мячи для каждого ребенка, стаканчики, вата.</p>	<p>Пособие 4, стр. 103</p>
6	№ 70 «Бусы для сороки»	<p>1. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.</p> <p>2. Учить выполнять инструкции взрослого.</p> <p>3. Развивать слуховое восприятие, способствовать формированию умения различать на слух звучание музыкальных инструментов.</p> <p>4. Упражнять в правильном назывании предметов, воспитывать зрительную память.</p> <p>5. учить отрывать кусочки пластилина, скатывать из них маленькие шарики и прикреплять в заданном месте.</p>	<p>Игрушечная сорока с мешочками на шее, музыкальные инструменты (колокольчик, погремушка, барабан), на каждого ребёнка мешочек с небольшими шариками с отверстиями и шнурок, по 1 погремушке на каждого ребенка, половина листа цветного картона с нарисованной ниткой для бус, пластилин</p>	<p>Пособие 2, стр. 29</p>
7	№ 71 «Репка»	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Учить находить карточку нужного цвета и правильно обозначать её словом цветового тона.</p> <p>3. Закреплять знания о фруктах, овощах, умение различать их и группировать.</p> <p>4. Развивать эмоциональность ребенка, творческие и эмоциональные способности, воспитывать интерес к сказке.</p> <p>5. Учить выкладывать сериационный ряд, развивая глазомер, зрительное восприятие, мышление.</p> <p>6. Учить лепить из пластилина округлый предмет и придавать ему форму репки.</p>	<p>Мешок с муляжами овощей и фруктов, 2 большие кастрюли, шапочки героев сказки «Репка» (для детей маленького возраста заменить на настольный или кукольный театр), лопата, гимнастический мяч с ручками, по 3 картонных круга красного, желтого и зелёного цвета, для каждого ребёнка по 5 вырезанных из картона репок (от большой к маленькой, для маленьких детей количество уменьшить до 3), пластилин, дощечки для лепки.</p>	<p>Пособие 2, стр. 100</p>

8	№ 72 Заключительное занятие «Подушки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с частями суток и предметами мебели, воспитывать умение играть в ролевые игры. 2. Учить создавать различные постройки путём прикладывания и накладывания. 3. Учить объединять и систематизировать предметы по их назначению, закреплять знания об игрушках, посуде, одежде, обуви, мебели, транспорте, овощах, фруктах, зверях и птицах. 4. Развивать основные движения. 5. Закреплять знания о геометрических формах, учить их различать. 6. Развивать мелкую моторику. 7. Приучать слушать и понимать стихотворения, обогащать словарный запас детей глаголами. 8. Закреплять умение детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. 	<p>Кукла, мебель для куклы: кровать, стол, стул; детская посуда, полотенце, аудиозапись колыбельных песен, тематическое лото «Посуда, игрушки, транспорт, овощи, фрукты», книга С. Маршака «Сказка о глупом мышонке», деревянный конструктор, рамки-вкладыши «Геометрические формы», половинки альбомных листов с нарисованным мышонком, цветные карандаши.</p>	Пособие 2, стр. 129
---	--	---	---	---------------------